

Une structure pour un mieux-être au quotidien

Monthey La Fondation Emera vient d'ouvrir un atelier d'ergothérapie qui accueillera, à terme, près de 25 personnes.

Situé à la rue du Château-Vieux, au cœur de la ville de Monthey, le nouvel atelier de la Fondation Emera est un espace ouvert et lumineux inauguré en novembre

«Le centre a bien démarré, mais nous nous y attendions: il y avait une réelle demande dans le Chablais.»

M. Gétaz, responsable du Service Socio-Professionnel d'Emera pour le Valais Romand

dernier, il accueille chaque jour des personnes souffrant de maladie psychique qui viennent s'y livrer à des activités créatrices. Chaque participant choisit son activité, conduite et encadrée par l'une des deux ergothérapeutes. Buts: trouver un espace sécurisant, entretenir des contacts avec autrui et conserver un rythme quotidien. «Le centre a bien démarré, mais nous nous y attendions: il y avait une réelle demande dans le Chablais», explique Martial Gétaz, responsable du Service Socio-Professionnel d'Emera pour le Valais Romand

Un travail de fond

Les gens qui fréquentent ce type d'institution sont orientés par le

Service Social Handicap. Une première visite est organisée, suivie de six demi-journées de stage. Si tout se passe bien, il est demandé alors au futur participant de s'engager à venir au moins trois demi-journées par semaine. Prochainement, le centre d'ergothérapie devrait accueillir 25 participants, répartis dans des groupes de 6 à 10 au maximum. «Certains retrouvent de la confiance, améliorent leur mémoire, ou réapprennent à se socialiser. Les ergothérapeutes travaillent sur des points précis, selon les cas: l'objectif est de pouvoir se servir de ce qui est acquis au centre dans la vie de tous les jours», relève Martial Gétaz. Mais selon l'ergothérapeute Sarah Huber, les progrès ne sont jamais spectaculaires: «Nous nous adaptons au rythme des participants, qui souffrent souvent de troubles psychiques depuis longtemps. Nous réalisons un travail de fond pour qu'ils maintiennent leur équilibre ou développent leur autonomie».

Bientôt des ateliers dans le Chablais?

A la demande de l'Etat du Valais, la fréquentation de ce type d'atelier est payante depuis le 1^{er} janvier 2012. Active surtout dans le Valais Central et le Haut-Valais, la



L'ergothérapeute Sarah Huber (à g.) aux côtés de l'une des participantes, lors d'une activité créative.

Fondation Emera gère également des ateliers de production, où des personnes souffrant de handicaps liés à des troubles psychiques fournissent un travail qui leur est rémunéré. Selon Martial Gétaz, la volon-

té d'ouvrir ce genre d'atelier dans le Chablais existe: «C'est peut-être à venir, mais nous n'avons pas de projet précis pour l'instant».

Texte et photo: Valérie Passello

«C'est Monté» à Monthey

Courts-métrages Le Service jeunesse de Monthey met sur pied le 4^e concours de courts-métrages ouvert aux passionnés de cinéma du Valais romand et du Chablais vaudois. Thème de l'année: A l'américaine!



Co-organisateurs depuis 4 ans du concours «C'est Monté», Nicolas Fat et Kal Fombo Bongongo sont à l'affût des talents cinématographiques cachés.
© Service jeunesse Monthey

Afin de seconder les participants dans la réalisation de leur court-métrage, le Service jeunesse met à leur disposition caméra, banc de montage, conseils et un guide des bases de la réalisation d'un film sur son site. «Depuis la 3^e édition, nous avons baptisé notre concours «C'est Monté», car il nous semblait important d'avoir une vraie identité jeune, dynamique et... montheyssanne!», explique Nicolas Pot, un des trois organisateurs du concours, avec Kal Fombo Bongongo et Medhi Chérif.

Tapis rouge

Les 5 membres du jury, composé

des représentants d'Arkaos (Association de vidéastes amateurs à Sierre) et du Maxi-Rires Festival, visionneront dès la fin mars la vingtaine de courts métrages attendus. La cérémonie des «Trois d'Or» et la remise des prix se dérouleront au début avril dans un décor hollywoodien à la salle de la Gare à Monthey. Enfin, une personnalité du Maxi-Rires remettra également le prix au court-métrage le plus comique lors du Festival à Champéry.

Inscriptions: www.clic-soluna.ch

Béatrice Claret

En bref



BUDGET

Rossinière La Municipalité a présenté un budget 2012 proche de l'équilibre: pour un total de charges s'élevant à 2,5 millions, un léger dépassement de 7200 frs est présumé pour l'exercice. Les coûts du chapitre «Tourisme» augmentent en raison du regroupement des Offices du Tourisme de Château-d'Oex, Rougemont et Rossinière. Quant aux économies, elles pourront être faites essentiellement dans le secteur «Domaines et Bâtiments». Un plafond d'emprunts a été fixé à 5 millions pour la législature 2011-2016. (vp)